

# Wegweiser: Wie schreibe ich einen Songtext?

## 1. Struktur eines Songs

Hier als Erstes das Beispiel einer typischen Songtext-Struktur:

### Songname

#### 1. Strophe:

Blabla blabla blabla blabla  
Blabla blabla blabla blabla  
Blabla blabla blabla blabla  
Blabla blabla blabla blabla

#### 2. Strophe:

Blabla blabla blabla blabla  
Blabla blabla blabla blabla  
Blabla blabla blabla blabla  
Blabla blabla blabla blabla

#### Refrain:

Rabarber Rabarber Rabarber Rabarber  
Rabarber Rabarber Rabarber Rabarber  
Rabarber Rabarber Rabarber Rabarber  
Rabarber Rabarber Rabarber Rabarber

#### 3. Strophe:

Blabla blabla blabla blabla  
Blabla blabla blabla blabla  
Blabla blabla blabla blabla  
Blabla blabla blabla blabla

#### Refrain (siehe oben)

#### Bridge

Ahso Ahso Ahso Ahso  
Ahso Ahso Ahso Ahso  
Ahso Ahso Ahso Ahso  
Ahso Ahso Ahso Ahso

#### Refrain wie oben 2x

## 2. Die Strophe

Eine Strophe besteht meistens aus vier Zeilen (in der Lyrik "Sonett" genannt), die sich irgendwie reimen. Es gibt hauptsächlich zwei Formen:

### *Strophe im Paarreim:*

Egal wo du bist, egal was ich **tu**,  
das wichtigste in meinem Leben bist **du**.  
Ich weiss, dass unsere Liebe für immer **ist**,  
solange du nur an meiner Seite **bist**.

### *Strophe im Kreuzreim:*

Das wichtigste in meinem Leben bist **du**.  
Du gibst mir die Kraft, um zu **fliegen**.  
Ich weiss: Ganz egal, was auch immer ich **tu**,  
unsere Liebe wird immer **siegen!**

Beim Texten versuche ich immer vor mich hin zu zählen. Beim obigen Beispiel habe ich immer auf vier gezählt:

1            2        3            4  
Egal wo du bist, egal was ich tu,

1            2            3            4  
das wichtigste in meinem Leben bist du.

Auch beliebt ist es, auf acht zu zählen:

1            2            3            4        5            6  
Ich glaubte nicht mehr dich jemals zu finden ohne dich gleich

7            8  
wieder zu verlieren...

Sind die ersten zwei Strophen geboren kann man sich an den Refrain machen.

### 3. Der Refrain

Im Refrain bringt man die Botschaft des ganzen Songs auf den Punkt. Das, was mir wirklich wichtig ist, bringe ich im Refrain unter.

*Ein Beispiel: Im Refrain sage ich meinem Schatz, dass ich ihn wirklich von Herzen liebe und nie wieder ohne ihn sein möchte. In der Strophe sage ich dann, warum das so ist – was ich an ihm besonders mag, oder welche Erlebnisse uns einander Nahe gebracht haben.*

Die Konstruktion des Refrains ist genau gleich wie bei der Strophe, siehe also oben.

### 4. Die Bridge

Die Bridge (engl. Brücke) ist ein Übergangsteil zwischen den letzten Refrains und meistens auch der Ausgangspunkt für den letzten Höhenflug.

*Ein Beispiel: Im Refrain habe ich nun meinem Schatz gesagt, dass ich ihn wirklich von Herzen liebe und nie wieder ohne ihn sein möchte. In der Bridge darf ich noch euphorischer werden: Egal wie fest der Sturm auch wütet, egal wie schnell die Welt um mich herum versinkt, ich werde immer für dich da sein und dich ewig lieben!*

Dieser letzte Gefühlsausbruch (im schönen Sinne) garantiert noch einmal volle Gänsehaut, gekoppelt mit einem wohligh warmen Gefühl in der Herzgegend.

### 5. Schlusswort

Dieser Wegweiser zeigt nur eine Möglichkeit von vielen, wie man zu einem Song-Text kommen kann. Die Liebe schreibt immer noch die schönsten Texte!